



# Wo kommen unsere Fernsehhelden her?



fragten wir uns jeden Tag aufs Neue im Kunstangebot. Zunächst lernten wir auf der Europakarte die Heimat aller „TV-Stars“ kennen. Wir stellten ihre Einzigartigkeiten heraus und erfuhren durch diverse Spiele, mit wem wir uns beschäftigen wollen. Zum Beispiel musste das Legomännchen durch Galgenraten des Wortes *KUSTSTOFFKLEMM-BAUSTEIN* erraten werden. Daraufhin gestalteten wir einen Ausweis für unsere Figur mit

Landesflagge, Name, Lieblingsessen, Heimat sowie ein Passbild, das wir jeweils bearbeiteten. Körper aus Bleistift-



Landschaft und Tiere der Heimat sowie ein kulturelles Merkmal.

So erhielt z.B. Pinocchio einen

spitzerholz oder wir flochten

Pippi ihre roten Zöpfe. Es gab spezielle Informationen zum Erfinder und der Entstehung der Figur und danach folgte die künstlerische Umsetzung:



*eine Riesenpippi aus 16 Teilen*



*das Brandenburger Tor aus Lego*



Pinocchio als Gliederpuppe im Theater

Was sagt Asterix?



Die Entdeckung des kleinen Maulwurfs bei seinem 1. Besuch über der Erde

